

Persönliche Angaben

Name	Marc Willi Wagner
Geburtsdatum	21. November 1968
Familienstand	Verheiratet, zwei Kinder
Adresse	Martiweg 17, 2560 Nidau
Telefon	+41 (0)79 429 40 21
E-Mail	wagner_marc@bluewin.ch
Website	www.marcwagner.jimdo.com www.gancho.ch
Hobbys	Kayak, Joggen, Velo, Lesen, Reisen



Berufserfahrung

Seit 2018	Helbling Verlag Schweiz <ul style="list-style-type: none">▪ Redaktion der Fachzeitschrift „Musik mit Kindern“
Seit 2015	Musikschule Region Thun <ul style="list-style-type: none">▪ Mitglied der Gesamtschulleitung▪ Bereichsleitung Projekte und Öffentlichkeit▪ Lehrperson für Gitarre
2009	Sekundarschule Oberburg <ul style="list-style-type: none">▪ Fachlehrkraft Musik
Seit 2007	Kursleiter-Tätigkeit im Rahmen von swch.ch (Weiterbildungskurse für Lehrkräfte)
Seit 2003	Hochschulinstitut IVP NMS Bern, angegliedert an die Pädagogische Hochschule Bern <ul style="list-style-type: none">▪ Dozent für Instrumental und Ensembleunterricht▪ Betreuung von Bachelorarbeiten
2003	Dreimonatiges Praktikum als Videojournalist bei Telebilingue in Biel
2001 – 2002	Gymnasium Linde Biel <ul style="list-style-type: none">▪ Lehrperson für Gitarre▪ Betreuung von Maturaarbeiten im Schwerpunktfach Musik
1997 – 2003	Staatliches Seminar Biel <ul style="list-style-type: none">▪ Lehrperson für Gitarre

1996 – 2017	Musikschule Region Lengnau–Büren a/A <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lehrer für akustische und elektrische Gitarre ▪ Leitung Pop/Rock-Band ▪ Ensembleunterricht
-------------	---

1994 – 1997	Kantonsschule Solothurn <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lehrer für klassische Gitarre
-------------	---

1990 – 1994	Restaurant und Kulturkollektiv Kreuz Solothurn
-------------	--

Weitere Engagements und Projekte

Seit 2016	Projekt T.T.I.P MW-CH <ul style="list-style-type: none"> ▪ Koordinator Studierendenaustausch
-----------	---

2015 – 2018	Programmverantwortlicher der Konzertreihe „Podium NMS Bern“
-------------	---

2014	Längerer Aufenthalt in Malawi. Konzeption und Durchführung eines musikalischen Kooperations-Projektes für den Einsatz im Bildungsbereich. „Songbook for malawian primary schools“
------	---

Seit 2013	Mitarbeit im Projekt-Team T.T.I.P.MW-CH (Teacher Training Improvement Partnership Malawi-Schweiz) www.ttip-malawi.ch
-----------	--

2013 – 2018	Organisator und Programmverantwortlicher der Konzertreihe „Abendmusik Büren“
-------------	--

Künstlerische Tätigkeit

Aktuelle Projekte

Als Bandleader und Komponist/Arrangeur:

- „GANCHO“ – World-Jazz-Quintett mit Manuel Jaggi (Flöte); Willy Schnyder (Piano); Tom Gasser (Bass); Christoph Staudenmann (Drum)

Als Kammermusik Partner:

- „Chanterelle“ – Duo mit dem Tenor Hans-Jürg Rickenbacher
- Duo mit der Harfenistin Edmée Angeline Sansonnens

Als Gitarrist war ich seit 1995 in zahlreichen Projekten engagiert (Auswahl):

- Auftritte als Solist mit der Orchestergesellschaft Biel, den Cameristi di Bienne und dem Bieler Kammerorchester
- Mitarbeit an der Produktion „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagony am Stadttheater Biel „Quartett Estampas“ – Gitarrenquartett mit Katrin Endrikat; Matthias Aufschläger und Markus Graf
- Duo mit dem Gitarristen Markus Graf (Fusion-Jazz)

-
- Duo mit der Flötistin Isabelle Treu (Dowland, Takemitsu, Piazzolla, Schubert u.a.)
 - Duo mit der Sopranistin Sandra Thomi (Spanisches Liedrepertoire)
 - Musicals „Linie 1“ und „Ritter Rost“ im Parktheater Grenchen
 - Bedtime Candy (Jazzquintett)
 - Russo (Pop)

Aus- und Weiterbildung

- | | |
|---------------|--|
| Berufsbildung | <ul style="list-style-type: none">▪ Konservatorium Lausanne (Konzertreife-Diplom Gitarre)▪ Konservatorium Biel (Lehrdiplom für klassische Gitarre)<ul style="list-style-type: none">⇒ Nachträglicher FH Titelerwerb durch das Staatssekretariat für Bildung, Forschung und Innovation |
|---------------|--|
-

- | | |
|----------------------|---|
| Weitere Ausbildungen | <ul style="list-style-type: none">▪ CAS Projektmanagement (Hochschule der Künste Bern HKB)▪ CAS Composing/Arranging (Zürcher Hochschule der Künste ZHDK)▪ School of Entertaining and Technology: Medienkomposition▪ Fachdiplom Musik Sekundarstufe I an der Pädagogischen Hochschule Bern (2006-2008)▪ Nachdiplomkurs „Rock und Pop im Unterricht“ Musikhochschule Luzern (2005)▪ 2004/05 Unterricht auf der Jazzgitarre bei Tomas Sauter▪ Verschiedene Software-Kurse (Sibelius/Pro Tools)▪ Meisterkurse mit Alberto Ponce, Dusan Bogdanovic, Leo Brouwer, George Gruntz, u.a.▪ Studienaufenthalt bei Tania Chagnot in Paris (1996)▪ Jazzcasino Basel (1988-1990) |
|----------------------|---|
-

- | | |
|--------------|---|
| Schulbildung | <ul style="list-style-type: none">▪ Universität Bern (Germanistik und Medienwissenschaft) (1990-1991)▪ Gymnasium Burgdorf (Matura Typus E) (1984-1989)▪ Sekundarschule (1979-1984)▪ Primarschule (1975-1979) |
|--------------|---|

Sprachen

- | | |
|-------------|--------------------------------------|
| Deutsch | Muttersprache |
| Englisch | Mündlich: Gut. Schriftlich: Gut |
| Französisch | Mündlich: Sehr gut. Schriftlich: Gut |